

Thalles Piaget *1996 in Porangatu (BRA), lebt und arbeitet in Biel

«Morning ritual»: So betitelt der Künstler Thalles Piaget seine neuesten Fotografien für die Exhibition Wall. Unterschwellig verweist er auf unseren Umgang mit Smartphones und die enge, widersprüchliche und manchmal zwanghafte Beziehung zu diesen Geräten. Seine fotografische Herangehensweise zeigt nicht direkt das Objekt, sondern seine Erscheinungen. Der Künstler versteht es, die Suche nach den Momenten zwischen Motiv und Kamera auf abstrakte und poetische Weise zu visualisieren: So fotografiert er beispielsweise die Reflexion eines Blitzes, den ein Smartphone erzeugt und fügt durch die Nutzung von künstlicher Intelligenz beim Bearbeiten der Fotografien eine faszinierende Ebene hinzu. Piaget spielt feinsinnig auf die unsichtbare Macht der Algorithmen an und befeuert so den öffentlichen Diskurs.



Kunstaussstellung

Thalles Piaget

«Morning ritual»

Exhibition Wall im AXA Superblock Winterthur
vom 02. April 2025 bis 10. November 2025

Herzliche Einladung zur Vernissage mit Apéro
am 02. April 2025 von 16.30 bis 19.00 Uhr
Der Künstler ist anwesend.

Kuratiert von: Birgit Olzhausen, Kuratorin der AXA Kunstsammlung Schweiz.
Vorderseite: «*Morning ritual #1*», 2025, Fotografie, digital bearbeitet, laminiert
auf Aluminium, 90 x 120 cm.
© Foto: Thalles Piaget

AXA Superblock Winterthur, Pionierstrasse 3, 8400 Winterthur
Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 8 bis 17 Uhr